

Liternia

... za kulisami studia **PIXAR**



Rama fabularna, według której scenarzyści szykują hity
filmowe. A teraz Ty napiszesz dobrą historię.

Story Framework

- ① Pewnego razu...
- ② Każdego dnia...
- ③ Nagle...
- ④ Z tego powodu...
- ⑤ I dlatego...
- ⑥ W końcu...
- ⑦ Od teraz...

Rozwinięcia — wyjaśnienia

1 Pewnego razu...

Opisujesz bohaterkę, z którą czytelnicy będą się utożsamiać i będą trzymać za nią kciuki.

2 Każdego dnia...

Pokazujesz zwykły dzień — świat bohaterki.

3 Nagle...

Pojawia się problem, który wytrąca bohaterkę z normalności i burzy jej codzienność.

4 Z tego powodu...

Bohaterka rozpoczyna przygodę, która ma jakiś cel (np. powrót do normalności albo lepsza przyszłość).

A na drodze przeszkody i komplikacje.

5 I dlatego...

Osiąga pierwszy, ale ważny etap. I przychodzi wielkie niepowodzenie.

6 W końcu...

Chwila prawdy całej przygody, na którą czekają czytelnicy. Bohaterka staje przed ostatnim wyzwaniem. Cel podróży zależy od tej chwili.

7 Od teraz...

Ostatnia scena, która sumuje historię. Czytelnicy dowiadują się, co w tej przygodzie • tak naprawdę • ma dla bohaterki największe znaczenie.

The end — z reguły happy